

Programm 2017

**Adelina Oprean & Urs Koenig | Duo Chanterelle | Trio Síd
Evelyn & Kristina Brunner | Oekumenischer Kirchenchor Büren**

Kollekte, Richtpreis CHF 30.–



**Adelina Oprean, Violine
Urs Koenig, Klavier**

Geige und Klavier im Dialog

Violinsonaten von Wolfgang Amadeus Mozart, Johann Sebastian Bach und Ludwig van Beethoven.

Adelina Oprean (Violine) trat mit verschiedenen bekannten Orchestern, z. B. dem Royal Philharmonic Orchestra, den London Mozart Players, dem Stuttgarter Kammerorchester, der Camerata Lysy, dem Tonhalle-Orchester Zürich auf. Sie ist festes Mitglied des ARIA- Quartetts Basel.

Urs Koenig (Klavier) wurde in Büren geboren und studierte an der Hochschule der Künste Bern bei Suzanne Eggli, in Genf bei Harry Datyner und in Basel bei Klaus Linder bis zur Konzertreife. 2015 wurde er mit dem Kulturpreis der Stiftung Schloss Buchegg ausgezeichnet.

Kirchgemeindehaus Büren 17.00 Uhr



Duo Chanterelle

«O stay , sweet love» – von Liebe, Freundschaft, Nostalgie und anderen Lebenselixieren

Ein englischer Liederabend mit Musik von Benjamin Britten, William Walton und Mario Castelnuovo Tedesco. Ob traditionelle Seemanns- Liebes- und Jagdgeschichten von den britischen Inseln, tragische Liebeswirren aus der Zeit Shakespeares, oder überlieferte Gedichte eines spanischen Juden aus dem 12. Jahrhundert – die Texte, welche den Komponisten als Vorlage dienten, führen uns durch verschiedenste Lebensaspekte, welche auch heute noch so aktuell sind wie zur Zeit ihrer Entstehung.

**Hans-Jürg Rickenbacher | Tenor
Marc Wagner | Gitarre**

www.tenore.ch
www.marcwagner.jimdo.com

Reformierte Kirche Büren 17.00 Uhr

Sonntag 15/1/2017

Sonntag, 19/2/2017



Rea Dubach | Síð

Síð [schiith] | Völuspá [völysbau]

Síð entschlüsselt die Saga Völuspá aus der nordischen Edda in Töne und Farben, heiligt ihr innerstes Bewusstsein für alte und neue Geschichten aus dem Norden durch ihr musikalisches Sein. Es ist eine innere Reise in die alten, mythischen Anfänge der Erde, eine Rückbesinnung zum Eigentlichen und immer da sein werdenden. Die samtene Umarmung einer Ahnung vom Alten. In flüsternden und gehauchten Wellen aus glanzloser Ehrlichkeit.

Rea Dubach | vocals, guitar, effects
Luzius Schuler | piano, rhodes, moog, effects
Lukas Rutzen | drums

www.sidmusic.net
<https://www.facebook.com/shiith>
<https://soundcloud.com/shidh>

Kellertheater Lindenhof Büren 20.15 Uhr

Samstag 29/4/2017



Evelyn & Kristina Brunner

«Tradition ist nicht das Halten der Asche, sondern das Weitergeben der Flamme».

Unter diesem Motto musiziert das Thuner Geschwisterpaar seit Kindheit gemeinsam. Beide spielen sie Schwyzerörgeli und haben ihre musikalischen Wurzeln in der traditionellen Schweizer Volksmusik. In ihrer Jugend entdeckten sie zudem ihre Leidenschaft für die tiefen Töne von Kontrabass und Cello. Dadurch ergaben sich auch stilistisch neue Möglichkeiten. Durch die stete und kreative Auseinandersetzung mit dem Instrument und mit den Traditionen der Volksmusik entwickelte sich ein persönlicher Sound, geprägt von Eigenkompositionen und Arrangements.

www.evelyn-kristina-brunner.ch

Restaurant «Il Grano» Büren 17.00 Uhr

Sonntag 17/9/2017



Oekumenischer Kirchenchor

**«Im Wechsel der Zeit»
Abschieds- und Segenslieder von Barock bis Moderne.**

Der oekumenische Kirchenchor Büren nimmt das Publikum mit auf eine besinnliche musikalische Reise. Er wird dabei unterstützt von Barbara Clénin-Lipps (Sopran), Sally Jo Ruedi (Orgel) und Martina Kirchner (Flöte). Das Publikum erwartet eine vielfältige Auswahl an Segens- und Abschiedsliedern geistlichen und weltlichen Ursprungs. Daneben erklingen unter anderem Triowerke von Händel und Gaubert.

Oekumenischer Kirchenchor Büren
Barbara Clénin-Lipps | Sopran und musikalische Leitung

Martina Kirchner | Flöte
Sally Jo Ruedi | Orgel

Reformierte Kirche Büren 17.00 Uhr

Sonntag 29/10/2017